



Силабус навчальної дисципліни «Культура цифрових медіа»

Спеціальність	186 Видавництво та поліграфія
Освітня програма	Технології електронних мультимедійних видань
Освітній рівень	Другий (магістерський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	Лекції – 16 год.
	Лабораторні – 24 год.
	Самостійна робота – 110 год.
Форма семестрового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра комп'ютерних систем і технологій, ауд. 407 головного корпусу, телефон (057) 702 01 47, сайт кафедри: kafcomp@hneu.edu.ua
Викладач (-і)	Грабовський Євген Миколайович, доцент, к.е.н.
Контактна інформація викладача (-ів)	Maxtin903@gmail.com
Дні навчальних занять	Лекція: згідно діючого розкладу занять Практичні: згідно діючого розкладу занять
Консультації	На кафедрі комп'ютерних систем і технологій, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС

Мета навчальної дисципліни: надання студентам теоретичних знань і практичних навичок, необхідних для розуміння видавничих стратегій сучасних електронних ЗМІ та розробки видавничих проектів на засадах медіаконвергенції, а також для аналізу стану сучасної цифрової культури та прогнозування напрямків її розвитку.

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
Основи композиції та дизайну	Комплексний тренінг
Комп'ютерна анімація	

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Поняття медіакультури

Тема 1. Медіакультура як складова культурного простору інформаційного суспільства

Тема 2. Формалізовані та неформалізовані знання в системі культури.

Тема 3. Медіа текст в системі культури. Веб медіа текст

Тема 4. Проектування інтелектуального користувацького інтерфейсу відповідно до вимог медіакультури

Змістовий модуль 2. Ресурси Інтернет у сфері культури

Тема 5. Культура Інтернета

Тема 6. Культура комунікацій в Інтернет

Тема 7. Особливості розробки Telegram-ботів

Тема 8. Культурологічні аспекти створення віртуальних турів



Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM

Форми та методи оцінювання

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних (семінарських) занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.

Підсумковий контроль проводиться у формі іспиту.

Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру для дисципліни, форма контролю якої іспит – 60 та мінімально можлива кількість балів – 35.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: захист лабораторних робіт; письмова контрольна робота.

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм та методів оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.