



**Силабус навчальної дисципліни**  
**«Історія української культури»**

<b>Спеціальність</b>	124 Системний аналіз
<b>Освітня програма</b>	Управління складними системами
<b>Освітній рівень</b>	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
<b>Статус дисципліни</b>	Обов'язкова
<b>Мова викладання, навчання та оцінювання</b>	Українська
<b>Курс/семестр</b>	1 курс, 2 семестр
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>	4 кредити
<b>Розподіл за видами занять та годинами навчання</b>	Лекції – 24 год. Практичні (семінарські) – 24 год. Самостійна робота – 72 год.
<b>Форма підсумкового контролю</b>	Залік
<b>Кафедра</b>	Українознавства і мовної підготовки іноземних громадян, ауд.203 першого корпусу, телефон (057) 702 11 86 (дод. 3-63), сайт кафедри: <a href="https://ffct.hneu.edu.ua/uk/sklad-kafedry-ukrayinoznavstva/">https://ffct.hneu.edu.ua/uk/sklad-kafedry-ukrayinoznavstva/</a>
<b>Викладач (-і)</b>	Добрунова Людмила Едуардівна, к. іст. наук, доцент Свинаренко Наталія Олександрівна, к. іст. наук, доцент;
<b>Контактна інформація викладача (-ів)</b>	Liudmyla.Dobrunova@hneu.net Nataliia.Svynarenko@hneu.net
<b>Дні занять</b>	Лекція: <a href="#">згідно чинного розкладу занять</a> Практичні: <a href="#">згідно чинного розкладу занять</a>
<b>Консультації</b>	На кафедрі українознавства і мовної підготовки іноземних громадян, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат ПНС

**Мета** навчальної дисципліни – формування системи компетентностей щодо закономірностей національного історико-культурного процесу і основних досягнень вітчизняної культури, засвоєння загальнолюдських та національних культурних цінностей та норм.

**Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни**

<b>Пререквізити</b>	<b>Постреквізити</b>
Базовий рівень володіння шкільними курсами «Історія України» та «Всесвітня історія»	Філософія
Українська мова (за професійним спрямуванням)	

**Зміст навчальної дисципліни**

**Змістовий модуль 1. Зародження й розвиток української культури до початку ХХ ст.**

Тема 1. Культура на українських землях за давніх часів.

Тема 2. Культура княжої доби

Тема 3. Культурні процеси на українських землях за литовсько-польської та доби та Речі Посполитої (XIV – першої половини XVII ст.).

Тема 4. Культура козацької доби

Тема 5. Українська культура кінця XVIII – першої половини XIX ст.

Тема 6. Українська культура другої половини XIX – початку ХХ ст.

**Змістовий модуль 2. Розвиток української культури в новітній час**

Тема 7. Культурні процеси у період Національно-демократичної революції 1917–1921 рр.

Тема 8. Культурне життя на українських землях у міжвоєнний період (1921–1939 рр.)



Тема 9. Культура України доби Другої світової війни (1939–1945 рр.).

Тема 10. Культура УРСР у 1945–1991 рр.

Тема 11. Культурне життя в Україні за доби незалежності

Тема 12. Культура української діаспори.

**Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни**

*Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM*

**Форми та методи оцінювання**

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Система оцінювання сформованих компетентностей враховує види занять, які передбачають лекційні, семінарські заняття, а також виконання самостійної роботи. Поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення практичних (семінарських) занять та самостійної роботи оцінюється сумою набраних балів. Максимально можлива кількість балів за поточний та підсумковий контроль упродовж семестру – 100 та мінімально можлива кількість балів, – 60.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: виконання завдань за темами; модульні контрольні роботи; дискусії; написання есе-доповіді.

*Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.*

**Політика навчальної дисципліни**

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи

*Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни*