



## Силабус навчальної дисципліни «Історія української культури»

<b>Спеціальність</b>	073 Менеджмент
<b>Освітня програма</b>	Бізнес-адміністрування
<b>Освітній рівень</b>	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
<b>Статус дисципліни</b>	Обов'язкова
<b>Мова викладання</b>	Українська
<b>Курс / семестр</b>	1 курс, 1 семестр
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>	4
<b>Розподіл за видами занять та годинами навчання</b>	Лекції – 24 год.
	Практичні (семінарські) – 24 год.
	Самостійна робота – 72 год.
<b>Форма підсумкового контролю</b>	Залік
<b>Кафедра</b>	Кафедра міжнародних відносин, політичних наук і практичної філософії, 1 корпус, ауд. 512, тел.: +38 (057) 702-06-97
<b>Викладач (-і)</b>	Добрунова Людмила Едуардівна, кандидат історичних наук, доцент, Доцент кафедри українознавства і мовної підготовки іноземних громадян Коннова Ніна Олексіївна, к.філос.н., ст. викладач кафедри міжнародних відносин, політичних наук і практичної філософії
<b>Контактна інформація викладача (-ів)</b>	Добрунова Л.Е. <a href="mailto:Liudmyla.Dobrunova@hneu.net">Liudmyla.Dobrunova@hneu.net</a> Коннова Н.О.: <a href="mailto:nina.konnova@hneu.net">nina.konnova@hneu.net</a>
<b>Дні занять</b>	Лекція: <a href="#">згідно діючого розкладу занять</a> Практичні: <a href="#">згідно діючого розкладу занять</a>
<b>Консультації</b>	На кафедрі міжнародних відносин, політичних наук і практичної філософії, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні
<b>Мета навчальної дисципліни</b> – формування системи компетентностей щодо закономірностей національного історико-культурного процесу і основних досягнень вітчизняної культури, засвоєння загальнолюдських та національних культурних цінностей та норм.	
<b>Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни</b>	
<b>Пререквізити</b>	<b>Постреквізити</b>
	Філософія
	Українська мова (за професійним спрямуванням)
<b>Зміст навчальної дисципліни</b>	
<b>Змістовий модуль 1. Зародження й розвиток української культури до початку ХХ ст.</b>	
Тема 1. Культура на українських землях за давніх часів.	
Тема 2. Культура княжої доби	
Тема 3. Культурні процеси на українських землях за литовськопольської та доби та Речі Посполитої (XIV – першої половини XVII ст.).	
Тема 4. Культура козацької доби	
Тема 5. Українська культура кінця XVIII – першої половини XIX ст.	
Тема 6. Українська культура другої половини XIX – початку ХХ ст.	
<b>Змістовий модуль 2. Розвиток української культури в новітній час</b>	
Тема 7. Культурні процеси у період Національно-демократичної революції 1917–1921 рр.	
Тема 8. Культурне життя на українських землях у міжвоєнний період (1921–1939 рр.).	
Тема 9. Культура України доби Другої світової війни (1939–1945 рр.).	
Тема 10. Культура УРСР у 1945–1991 рр.	
Тема 11. Культурне життя в Україні за доби незалежності.	
Тема 12. Культура української діаспори.	



**Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни**

*Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM*

**Система оцінювання результатів навчання**

Система оцінювання сформованих компетентностей враховує види занять, які передбачають лекційні, семінарські, практичні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення практичних (семінарських) занять та самостійної роботи оцінюється сумою набраних балів. Максимально можлива кількість балів за поточний та підсумковий контроль упродовж семестру – 100 та мінімально можлива кількість балів, – 60.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; поточні контрольні роботи; презентації за темами; дебати та написання есе.

Більш детальна інформація щодо оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

**Політики навчальної дисципліни**

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

*Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни*