



**Силабус навчальної дисципліни
«Економіка культури та мистецтва»**

Спеціальність	022 «Бізнес-дизайн»	
Освітня програма	Бізнес-дизайн	
Освітній рівень	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти	
Статус дисципліни	Обов'язкова	
Мова викладання	Українська	
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр	
Кількість кредитів ЄКТС	4	
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 18 год.	
	Практичні (семінарські) – 42 год.	
	Самостійна робота – 60 год.	
Форма підсумкового контролю	Екзамен	
Кафедра	Маркетингу, 1 корпус, 4 пов., кімн. 413, +38 (057) 702-02-65 (366), сайт кафедри http://www.dom.hneu.edu.ua/	
Викладач (-і)	Небиліца Олена Анатоліївна, к.е.н., доцент	
Контактна інформація викладача (-ів)	elena.nebulitsa@ukr.net	
Дні занять	Лекція: згідно діючого розкладу занять Практичні: згідно діючого розкладу занять	
Консультації	На кафедрі маркетингу, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС	
<p>Мета навчальної дисципліни сформувати у студентів системні знання наукових основ економіки культури та глибоке розуміння теоретичних засад і практичних аспектів розвитку цього напрямку економічних досліджень, а також оволодіння навичками самостійної роботи й використання економічних методів і прийомів у соціокультурній діяльності.</p>		
Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни		
Пререквізити	Постреквізити	
Історія українського та зарубіжного мистецтва, дизайну та архітектури	Робота з графічними матеріалами	
Рисунок, живопис	Комп'ютерні технології в дизайні	
Основи дизайну	Пластична анатомія	
Композиція та кольорознавство	Маркетинг	
Зміст навчальної дисципліни		
Змістовий модуль 1 . Теоретичні основи економіки, господарства, культури		
Тема 1. Культура як сфера економічних відносин		
Тема 2. Арт-ринок як економічна система		
Тема 3. Основи менеджменту та організація управління закладів культури		
Змістовий модуль 2. Маркетингові інструменти у сфері культури та мистецтва		
Тема 4. Брендинг в арт-бізнесі		
Тема 5. Ціноутворення на сучасному арт-ринку		
Тема 6. Інтегровані маркетингові комунікації в культурі та мистецтві		
Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни		
<i>Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM</i>		
Форми та методи оцінювання		
Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання		



результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Система оцінювання сформованих компетентностей враховує види занять, які передбачають лекційні, семінарські, практичні та лабораторні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення практичних (семінарських), лабораторних занять та самостійної роботи оцінюється сумою набраних балів. Максимальна сума поточного контролю – 60 балів; мінімальна сума, що дозволяє студенту скласти іспит – 35 балів; екзамен оцінюється у максимальній кількості балів – 40, мінімальній – 25 балів.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: тестування, завдання за темами; поточні контрольні роботи; презентації домашніх завдань. Підсумковий контроль знань та компетентностей студентів з навчальної дисципліни здійснюється на підставі проведення семестрового екзамену, завданням якого є перевірка розуміння студентом програмного матеріалу в цілому, логіки та взаємозв'язків між окремими розділами, здатності творчого використання накопичених знань, вміння формулювати своє ставлення до певної проблеми навчальної дисципліни тощо. Кожен екзаменаційний білет складається із стереотипних, діагностичних та евристичного завдань.

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм та методів оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.