



## Силабус навчальної дисципліни «Мультимедійне видавництво»

Спеціальність	186 Видавництво та поліграфія
Освітня програма	8.04.186.010. Технології електронних мультимедійних видань
Освітній рівень	другий (магістерський)
Статус дисципліни	Базова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	1 курс, 1 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	Кількість кредитів за навчальним планом 5
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 16 год.
	Лабораторні – 24 год.
	Самостійна робота – 110 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Комп'ютерних систем і технологій ауд.407 головн. корп., +380577020674, сайт <a href="http://www.ksit.hneu.edu.ua/">http://www.ksit.hneu.edu.ua/</a>
Викладач (-і)	Лекції: Пушкар Олександр Іванович., д.е.н., професор Лабораторні роботи: Браткевич Вячеслав Вячеславович, к.т.н., професор,
Контактна інформація викладача (-ів)	Пушкар О.І. - <a href="mailto:aipvt@ukr.net">aipvt@ukr.net</a> Браткевич В.В. - <a href="mailto:bratkevichvv1944@gmail.com">bratkevichvv1944@gmail.com</a>
Дні занять	Лекції – вівторок Лабораторні роботи - вівторок
Консультації	Кожного вівторка з 13-55 до 15-30
<b>Мета навчальної дисципліни</b> вивчення основних принципів роботи електронних видавництв як виробників електронних і мультимедійних продуктів; вивчення методів і технологій організації роботи електронних видавництв, створення, розповсюдження і використання електронних видань у видавничій діяльності.	
<b>Передумови для навчання</b> Багато попередньо прослухати дисципліни бакалаврського рівня пов'язаних зі створенням різних видів контенту (відео, аудіо, графіка і т.і.)	
<b>Зміст навчальної дисципліни</b>	
<b>Змістовий модуль 1.</b> Проектування мультимедійних видань	
Тема 1. Загальна характеристика мультимедійного видавництва та мультимедійних видань	
Тема 2. Управління проектами створення мультимедійних видань.	
Тема 3. Контент і структура електронного видання. Розроблення сценарію та дизайну мультимедійних видань	
Тема 4. Технології проектування окремих видів мультимедійних видань	
<b>Змістовий модуль 2.</b> Організація виробництва електронного видання	
Тема 5. Аналіз структури та компонентів мультимедійних видань. Тестування та дизайн-аналіз проекту	
Тема 6. Вибір інструментальних засобів створення мультимедійного видання	
Тема 7. Оптимізація та просування онлайн-мультимедійних видань	
Тема 8. Створення та організація роботи мультимедійного видавництва	
<b>Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни</b>	

**Програми підтримки процесів управління проектами****Рекомендовані джерела**

1. Воган Т. Самое полное руководство по созданию мультимедийных проектов / Тэй Воган [пер. с англ. М. И. Талачевой]. — М. : НТ Пресс. — 520 с.
2. Мультимедійний дидактичний комплекс з дисципліни "Мультимедійне видавництво" [Електронний ресурс] /Н. І. Прибиткова, О. І. Пушкар. — Електрон. дані. — Режим доступу : <http://www.mmv.mdk.hneu.edu.ua>.
3. Сайт ПНС ХНЕУ ім. С. Кузнеця [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://pns.hneu.edu.ua/course/view.php?id=1981>

**Система оцінювання результатів навчання**

Кількість балів, що присвоюється здобувачам при засвоєнні дисципліни за поточну діяльність: мінімально – 35, максимально – 60. За результатами підсумкового контролю (екзамен): мінімально – 25, максимально – 40.  
Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена в технологічній карті дисципліни.

**Накопичування рейтингових балів з навчальної дисципліни**

Види навчальної роботи	Мах кількість балів
Лекції	4
Лабораторні заняття	6
Захист лабораторних робіт	40
Письмова контрольна робота	10
Екзамен (за наявності)	40
<b>Максимальна кількість балів</b>	<b>100</b>

**Відповідність шкали оцінювання ЄКТС національній системі та ХНЕУ ім. С. Кузнеця**

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену (іспиту), диференційованого заліку, курсового проекту (роботи), практики, тренінгу	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82 – 89	B	добре	
74 – 81	C		
64 – 73	D	задовільно	не зараховано
60 – 63	E		
35 – 59	FX	незадовільно	не зараховано
1 – 34	F		

**Політики навчальної дисципліни**

Завдання, виконані з не дотримання академічної доброчесності, не приймаються до захисту.

Пропуск одного заняття без поважної причини призводить до втрати 0,5 бала.

Виконання завдань пізніше встановленого терміну призводить до втрати 10% балів від кількості отриманих при захисті завдання.

**Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни**  
(<https://pns.hneu.edu.ua/mod/folder/view.php?id=49293>).



*Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця*