



Силабус навчальної дисципліни «Пластична анатомія»

Спеціальність	В2 Дизайн
Освітня програма	Дизайн
Освітній рівень	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання	Українська
Курс / семестр	2 курс, 4 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	Лекції – 24 год. Практичні (семінарські) – 14 год. Лабораторні – 12 год. Самостійна робота – 100 год.
Форма семестрового контролю	екзамен
Кафедра	Кафедра креативного менеджменту і дизайну, ауд.305 першого корпусу, сайт кафедри: https://cmd.hneu.edu.ua/
Викладач (-і)	Колісник Ігор Леонідович, д.мед.н., професор
Контактна інформація викладача (-ів)	igor.kolisnyk@m.hneu.edu.ua
Дні навчальних занять	Лекція: згідно діючого розкладу занять Лабораторні: згідно діючого розкладу занять
Консультації	Відповідно до графіку

Мета — ознайомити студентів із характерними особливостями конструктивно-анатомічної будови людини, законами передачі конструкції його рухів, допомогти набутти практичних навичок зображення людського тіла, використовуючи виразні засоби рисунка у поєднанні із знаннями з пластичної анатомії.

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
Перспективна візуалізація	Синтез мистецтв
Візуальна антропологія	Дизайн-проектування

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1.

1. Замальовки конструктивно-анатомічної будови людини. Пропорції, канони.
2. Скелетна основа людського тіла. Будова черепа. Замальовки черепа.
3. Виконання рисунку хребта, грудної клітки та тазового поясу.
4. Виконання рисунку скелета верхніх кінцівок.
5. Виконання рисунку скелета нижніх кінцівок
6. Виконання рисунку скелета людини.
7. М'язова система людини. Виконання рисунку побудови м'язів шиї з головою.
8. Виконання рисунку побудови м'язів тулуба (спереду, позаду).
9. Виконання рисунку побудови м'язів верхніх



кінцівок.

10. Виконання рисунку побудови м'язів тазового поясу та нижніх кінцівок.

11. Пропорції, вікові та статеві відмінності та пластичні особливості постаті при русі

12. Підсумкове заняття

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім. С. Кузнеця, ZOOM, Canva, Photopea, Figma

Форми та методи оцінювання

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних (семінарських) занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль, який проводиться у формі екзамену.

Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру – 60, та мінімально можлива кількість балів – 35, за підсумковий контроль (екзамен) максимально можлива кількість балів – 40 та мінімально можлива кількість балів, – 25.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; поточні контрольні роботи; презентації за темами та написання есе.

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порухами академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни