



**Силабус навчальної дисципліни**  
*«Мультимедійний дизайн та візуалізація даних»*

<b>Спеціальність</b>	<i>G20 Видавництво та поліграфія</i>
<b>Освітня програма</b>	<i>Технології електронних мультимедійних видань</i>
<b>Освітній рівень</b>	<i>Другий (магістерський) вищої освіти</i>
<b>Статус дисципліни</b>	<i>Обов'язкова</i>
<b>Мова викладання, навчання та оцінювання</b>	<i>Українська</i>
<b>Курс / семестр</b>	<i>ІМ, 1 семестр</i>
<b>Кількість кредитів ЄКТС</b>	<i>5 кредитів</i>
<b>Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять</b>	<i>Лекції – 16 год.</i>
	<i>Практичні (семінарські) – 0 год.</i>
	<i>Лабораторні – 24 год.</i>
	<i>Самостійна робота – 110 год.</i>
<b>Форма семестрового контролю</b>	<i>Екзамен</i>
<b>Кафедра</b>	<i>Кафедра мультимедійних систем і технологій, головний корпус, 4 поверх, к. 407, сайт кафедри <a href="http://www.ksit.hneu.edu.ua/">http://www.ksit.hneu.edu.ua/</a></i>
<b>Викладач (-і)</b>	<i>Потрашкова Людмила Володимирівна, доктор економічних наук, доцент</i>
<b>Контактна інформація викладача (-ів)</b>	<i>LV7@ukr.net</i>
<b>Дні навчальних занять</b>	<i>Лекції: <a href="#">згідно діючого розкладу занять</a> Лабораторні: <a href="#">згідно діючого розкладу занять</a></i>
<b>Консультації</b>	<i>На кафедрі мультимедійних систем і технологій очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС</i>

**Мета** навчальної дисципліни: формування у здобувачів вищої освіти системи знань, умінь і навичок з розроблення моушн-роликів, відеороликів і анімованої інфографіки засобами Adobe After Effects відповідно до базових принципів і сучасних тенденцій мультимедійного дизайну.

**Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни**

<b>Пререквізити</b>	<b>Постреквізити</b>
	Дипломна робота

**Зміст навчальної дисципліни**

**Змістовий модуль 1. Моушн-дизайн засобами Adobe After Effects**

**Тема 1. Знайомство з Adobe After Effects**

**Тема 2. Моушн-дизайн. Моушн-дизайн доповненої реальності**

**Тема 3. Створення відеоефектів засобами Adobe After Effects. Хромакей, трекінг, сінемаграф**

**Тема 4. Стадії процесу створення відеороликів**

**Змістовий модуль 2. Анімована інфографіка засобами Adobe After Effects**

**Тема 5. Когнітивна теорія мультимедійного дизайну**

**Тема 6. Дизайн інфографіки**

**Тема 7. Побудова анімованих діаграм. Вирази в Adobe After Effects**



**Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни**  
*Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM*  
*Adobe After Effects ≥ CS6*

**Форми та методи оцінювання**

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лабораторних занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль, який проводиться у формі екзамену.

Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру для дисципліни, форма контролю якої екзамен, – 60 балів; мінімально можлива кількість балів – 35 балів.

Максимальна сума балів, яку може отримати здобувач вищої освіти під час екзамену (іспиту) – 40 балів. Мінімальна сума, за якою екзамен (іспит) вважається складеним – 25 балів.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: захист лабораторних робіт.

***Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.***

**Політики навчальної дисципліни**

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порухеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: роботи з плагіатом не приймаються до захисту. Оцінка за роботи, виконані пізніше призначеного терміну, знижується.

***Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм та методів оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.***