



Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця

Силабус навчальної дисципліни
«Практична стилістика і копірайтинг»

Спеціальність	<i>С7 Журналістика</i>
Освітня програма	<i>Реклама і зв'язки з громадкістю</i>
Освітній рівень	<i>Перший (бакалаврський) освітній рівень</i>
Статус дисципліни	<i>Базова</i>
Мова викладання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	<i>1 курс, 2 семестр</i>
Кількість кредитів ЄКТС	<i>5</i>
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Лекції – 30 год. Практичні (семінарські) – 30 год. Лабораторні – 0 год. Самостійна робота – 120 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Екзамен</i>
Кафедра	<i>Бізнес-журналістики і цифрових медіа, ауд. 202 (корп. 1); (057 702-18-37; mediaprad.blogspot.com)</i>
Викладач (-і)	<i>Іванова Ірина Борисівна, професор, д. філол. н.</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	<i>vlad-7@ukr.net</i>
Дні занять	<i>Лекція: згідно діючого розкладу занять Практичні: згідно діючого розкладу занять</i>
Консультації	<i>Дистанційні, відповідно до графіку консультацій/за домовленістю з ініціативи здобувача, індивідуальні/групові, чат в ПНС</i>

Мета навчальної дисципліни формування у студентів системи знань з історії та теорії риторики, а також практичних мовленнєвих навичок, публічна промова як форма впливу на аудиторію з метою передавання інформації, емоції тощо. Розгляд основних складових та змісту нової та класичної риторики.

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
Українська мова	Журналістська етика
Філософія	Антикризові комунікації
Масова комунікація та інформація	
Бренд-комунікації	

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Основні поняття курсу

Тема 1. Основні поняття стилістики

Тема 2. Загальні принципи роботи з текстом, рекламним текстом.

Тема 3. Складові рекламного повідомлення.

Тема 4. Специфіка роботи з рекламною статтею. Стилистичні маркери.

Тема 5. Сценарій. Сценарій рекламного ролику.

Змістовий модуль 2. Сучасні технології копірайтингу.

Тема 6. Неймінг і гасло.

Тема 7. Сторітеллінг і легенда бренду.

Тема 8. Landing page.

Тема 9. Тексти для соціальних мереж і блогів

Тема 10. Виверти в неориторичі.

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійне обладнання, для перегляду фото і відеоматеріалів та презентацій

Система оцінювання результатів навчання

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних (семінарських) занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль, який проводиться у формі екзамену.

Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру для дисципліни форма контролю якої екзамен – 60 та мінімально можлива кількість балів – 35. Екзамен оцінюється у максимальній кількості балів – 40, мінімальній – 25 балів.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: доповіді на семінарських заняттях, виконання компетентнісно-орієнтованих завдань, есе, самостійна робота, поточна контрольна робота.

Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни розраховується з урахуванням балів, отриманих під час екзамену, та балів, отриманих під час поточного контролю за накопичувальною системою.

Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм та методів оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни