



Силабус навчальної дисципліни «Інформаційні технології»

Спеціальність	<i>G20 Видавництво та поліграфія</i>
Освітня програма	<i>Технології електронних мультимедійних видань</i>
Освітній рівень	<i>Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти</i>
Статус дисципліни	<i>Обов'язкова</i>
Мова викладання, навчання та оцінювання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	<i>1 курс, 1, 2 семестри</i>
Кількість кредитів ЄКТС	<i>10 кредитів</i>
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	<i>I семестр</i>
	<i>Лекції – 18 год.</i>
	<i>Лабораторні – 32 год.</i>
	<i>Самостійна робота – 100 год.</i>
	<i>II семестр</i>
	<i>Лекції – 18 год.</i>
	<i>Лабораторні – 32 год.</i>
	<i>Самостійна робота – 100 год.</i>
Форма семестрового контролю	<i>Екзамен, екзамен</i>
Кафедра	<i>Кафедра мультимедійних систем і технологій, к.407 головного корпусу, 4 поверх, телефон (057) 758-77-10 (дод.4-01),), сайт кафедри: http://www.ksit.hneu.edu.ua</i>
Викладач (-і)	<i>Грабовський Євген Миколайович, к.е.н., доцент; Кобзев Ігор Володимирович, к.т.н., доцент</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	<i>Maxmin903@gmail.com Ihor.kobziev@hneu.net</i>
Дні навчальних занять	<i>Лекція: згідно діючого розкладу занять Лабораторні: згідно діючого розкладу занять</i>
Консультації	<i>На кафедрі мультимедійних систем і технологій очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС</i>
Мета навчальної дисципліни: надання студентам теоретичних основ, практичних й методичних рекомендацій для застосування соціальних мереж, технологій обробки аудіо-та відеоінформації	
Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни	
Пререквізити	Постреквізити
Вступ до фаху	Інженерна та комп'ютерна графіка Основи проектування Веб-видань Програмування засобів мультимедіа
Зміст навчальної дисципліни	
Змістовий модуль I. Технології сучасного інформаційного суспільства	
Тема 1. Соціальні мережі в сучасному інформаційному суспільстві	
Тема 2. Просування у соціальних мережах FACEBOOK, INSTAGRAM. Social Media Optimization	
Тема 3. Реклама в соціальних мережах	
Тема 4. Особливості інформаційної безпеки в соціальних мережах	
Тема 5. Соціальні мережі і проблеми суспільної безпеки	
Тема 6. Особливості безпеки комп'ютерних мереж	



Тема 7. Мультимедійні технології побутової техніки

Тема 8. Тенденції розвитку мультимедійних технологій портативних пристроїв

Змістовий модуль II. Обробка аудіо- та відеоінформації

Тема 9. Формування і обробка звукових компонент мультимедійних видань

Тема 10. Особливості використання акустичних систем

Тема 11. Підсистема формування і обробки статичних зображень

Тема 12. Запис звуку та обробка аудіоконтенту

Тема 13. Редагування аудіоконтенту

Тема 14. Підсистема формування і обробки динамічних зображень

Тема 15. Використання відео в мультимедійних продуктах

Тема 16. Планування процесів створення та обробки відеоматеріалів

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM, Audacity, IceCream

Форми та методи оцінювання

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних (семінарських) занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.

Підсумковий контроль проводиться у формі іспиту.

Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру для дисципліни, форма контролю якої іспит – 60 та мінімально можлива кількість балів – 35.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: захист лабораторних робіт; письмова контрольна робота.

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порухеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм та методів оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.