



Силабус навчальної дисципліни «Культурна дипломатія»

Спеціальність	<i>СЗ Міжнародні відносини</i>
Освітня програма	<i>Міжнародні відносини</i>
Освітній рівень	<i>Другий (магістерський) рівень вищої освіти</i>
Статус дисципліни	<i>Обов'язкова</i>
Мова викладання, навчання та оцінювання	<i>Українська</i>
Курс / семестр	<i>ІМ курс, 1 семестр</i>
Кількість кредитів ЄКТС	<i>5 кредитів</i>
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	<i>Лекції – 20 год. Практичні (семінарські) – 30 год. Самостійна робота – 100 год.</i>
Форма підсумкового контролю	<i>Залік</i>
Кафедра	<i>Кафедра міжнародних відносин і політичної філософії, І корпус, ауд. 512; тел.: +38 (057) 702-06-97, (дод. 3-03); сайт кафедри: http://www.kafmvp.hneu.edu.ua/</i>
Викладач (-і)	<i>Кравченко Олена Валентинівна, доцент, доктор історичних наук, професор кафедри</i>
Контактна інформація викладача (-ів)	<i>olena.v.kravchenko@hneu.net</i>
Дні навчальних занять	<i>Лекція: згідно діючого розкладу занять Практичні: згідно діючого розкладу занять</i>
Консультації	<i>На кафедрі міжнародних відносин і політичної філософії, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат у ПНС</i>

Мета навчальної дисципліни: формування уявлення про особливості культурної дипломатії, визначення її ролі як засобу зовнішньої політики держави та специфіки розвитку в Україні та світі

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
Міжнародні відносини та світова політика	Методологія міжнародно-політичних досліджень
Зовнішня політика та дипломатія України	Міжнародна безпека
Публічна дипломатія	Недержавні актори міжнародних відносин

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні основи культурної дипломатії
Тема 1. Вступ до курсу «Культурна дипломатія»: предмет, функції та методологія
Тема 2. Культурна дипломатія в історичній ретроспективі
Тема 3. Культурна дипломатія як інструмент реалізації національних інтересів держави
Тема 4. Концепції, моделі, форми і комунікативні технології культурної дипломатії
Тема 5. Суб'єкти культурної дипломатії
Змістовий модуль 2. Культурна дипломатія державних і недержавних акторів
Тема 6. Культурна дипломатія країн Північної та Південної Америки
Тема 7. Стратегії культурної дипломатії країн Європи
Тема 8. Культурна дипломатія країн Азійсько-Тихоокеанського регіону та Африки
Тема 9. Культурна дипломатія України
Тема 10. Культурна дипломатія міжнародних організацій та неурядових акторів



Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім. С. Кузнеця, ZOOM

Форми та методи оцінювання

Система оцінювання сформованих компетентностей враховує види занять, які передбачають лекційні, практичні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення практичних занять та самостійної роботи оцінюється сумою набраних балів. Максимально можлива кількість балів за поточний та підсумковий контроль упродовж семестру – 100 та мінімально можлива кількість балів, – 60.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; експрес-опитування, поточні контрольні роботи; тести, творчі завдання, дискусії, презентації за темами та написання есе.

Більш детальна інформація щодо оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порухеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.