

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ СЕМЕНА КУЗНЕЦЯ**

УХВАЛЕНО
Рішенням вченої ради
Харківського національного
економічного університету
імені Семена Кузнеця
від 16.05.2025 р. протокол № 7

ВВЕДЕНО В ДІЮ
Наказом ректора Харківського
національного економічного університету
імені Семена Кузнеця
від 16.05.2025 р. № 160



Володимир ПОНОМАРЕНКО

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»**

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	Перший (бакалаврський)
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	Бакалавр
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	G Інженерія, виробництво та будівництво
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	G20 Видавництво та поліграфія

Харків, 2025

ПРЕАМБУЛА

Робоча група освітньо-професійної програми
«Технології електронних мультимедійних видань»:

Потрашкова Людмила Володимирівна, професор кафедри мультимедійних систем і технологій, доктор економічних наук, доцент, гарант освітньої програми;

Кобзев Ігор Володимирович, доцент кафедри мультимедійних систем і технологій, кандидат технічних наук, доцент.

Гордєєв Андрій Сергійович, професор кафедри мультимедійних систем і технологій, доктор технічних наук, професор.

Коц Поліна Григорівна, здобувач вищої освіти.

Ткачов Олександр Павлович, директор ТОВ «Астрон+».

Розглянуто на засіданні кафедри мультимедійних систем і технологій, протокол № 11, від 11.04.2025 року.

Розглянуто вченою радою навчально-наукового інституту інформаційних технологій, протокол № 10, від 28.04.2025 року.

ОП розроблена/оновлена на підставі:

1. Законодавчих та нормативних актів: Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», Національної рамки кваліфікації, Національного класифікатору України.

2. Стандарту вищої освіти за спеціальністю 186 «Видавництво та поліграфія» галузі знань 18 «Виробництво та технології» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 04.03.2020 р. № 373. Наказу Міністерства освіти і науки України від 13.06.2024 р. № 842 «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти». Наказу Міністерства освіти і науки України від 13.08.2024 р. № 1127 «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти».

3. На виконання Закону України «Про основи національного спротиву» від 16.07.2021 р. № 1702-IX, Постанови Кабінету Міністрів України «Про затвердження Порядку проведення базової загальновійськової підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських» від 21.06.2024 р. № 734, листа МОН України «Про запровадження базової підготовки здобувачів вищої освіти» від 14.03.2025 р. № 1/4893-25.

4. Аналізу ринку праці, з урахуванням регіонального контексту.

5. Вивчення вітчизняного та зарубіжного досвіду.

6. Пропозицій роботодавців.

7. Рекомендації після процедур внутрішнього та зовнішнього оцінювання ОП (акредитація НАЗЯВО, міжнародними інституціями, сертифікації та інші).

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкхолдерів (додаються)

І. ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА

Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Ступінь вищої освіти	Бакалавр
Галузь знань	G Інженерія, виробництво та будівництво
Спеціальність	G20 Видавництво та поліграфія
Спеціалізація	-
Освітня програма	Технології електронних мультимедійних видань / Technologies of electronic multimedia publications
Форми здобуття освіти, обсяг освітньої програми в кредитах ЄКТС та розрахункові строки виконання освітньої програми	На базі повної загальної середньої освіти: очна (денна) форма – 240 кредитів, 3 роки 10 місяців. *243 кредити, 3 роки 10 місяців На базі ступеня «молодший бакалавр» (освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст»): очна (денна) форма – 240 кредитів, 2 роки 10 місяців *243 кредити, 2 роки 10 місяців.
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію спеціальності МОНУ серія УД 21011806, дійсний до 01.07.2028 р.
Мова(и) навчання / оцінювання	українська
Структурний підрозділ, відповідальний за ОП	кафедра мультимедійних систем і технологій https://ksit.hneu.edu.ua/
Вимоги до зарахування	Вступ на перший (бакалаврський) рівень вищої освіти здійснюється відповідно до Правил прийому та Порядку прийому на навчання для здобуття вищої освіти. Правила та строки прийому на навчання розміщені на сайті ХНЕУ ім. С. Кузнеця за посиланням https://pk.hneu.edu.ua/normatyvni-dokumenty/ Для успішного засвоєння освітньої програми бакалавра вступники повинні мати повну загальну середню освіту та прагнення оволодіти знаннями в галузі Інженерія, виробництво та будівництво за спеціальністю видавництво та поліграфія.
Обмеження щодо форм навчання	Обмеження відсутні
Освітня кваліфікація	Бакалавр видавництва та поліграфії
Кваліфікація (-ї) професійна (-і)	-
Кваліфікація в дипломі	Ступінь вищої освіти «Бакалавр» Спеціальність G20 Видавництво та поліграфія Освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань»
Мета освітньої програми	Підготовка фахівців, які здатні до технологічної, експертної, проєктної, інформаційно-комунікативної, науково-дослідної діяльності у сфері технологій електронних мультимедійних видань.
Фокус та особливості (унікальність програми)	Загальна вища освіта за спеціальністю «Видавництво та поліграфія» з поглибленою спеціальною підготовкою в сфері технологій електронних мультимедійних видань. Особливостями програми є: - широка сфера знань, яка відповідає декільком європейським спеціальностям (мультимедіа, веб-розробка, поліграфія): студенти отримують компетентності для широкого кола різних професій – від дизайнера до розробника бекенду вебсайтів;

	- системний підхід до викладання: наявність міждисциплінарних курсових проєктів, які дозволяють відпрацювати зв'язки між компетентностями, отриманими у різних дисциплінах; - індивідуальна траєкторія навчання: студенти самі обирають предметну область розроблюваних продуктів; - створення власного портфоліо з 2 курсу; - творча атмосфера навчання, багато цікавих творчих завдань. Ключові слова: мультимедійні технології, видавництво, графічний дизайн, UI/UX-дизайн, вебсайти, мультимедійні продукти, мультимедійні видання, друковані видання, пакування.
Опис предметної області	Об'єкти вивчення та діяльності: вироби і технології видавництва та поліграфії, їх дослідження, удосконалення, створення, виготовлення, поширення, експлуатація та відновлення. Цілі навчання: підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сфері видавництва та поліграфії, що характеризуються комплексністю і невизначеністю умов. Теоретичний зміст предметної області: поняття, концепції, принципи: видавничого опрацювання різних видів інформації; розроблення та реалізації технологічних процесів та їх складників; проектування та організації виробництва; створення та удосконалення видів виробів та технологій видавництва та поліграфії. Методи, засоби та технології: методи конструювання, виготовлення, випробування, контролю виробів та технологічних процесів видавництва й поліграфії; методи розрахунку, моделювання, проектування і реалізації технологічних процесів, методи аналізу даних. Інструменти та обладнання: апаратно-програмні комплекси, устаткування контролю, проектування та моделювання технологічних процесів і виробів видавництва та поліграфії; засоби технологічного, інформаційного, інструментального, метрологічного, діагностичного, матеріального та організаційного забезпечення виробництва.
Академічна мобільність	Навчання у Ризькому технічному університеті за програмою академічної мобільності Erasmus+
Академічні права випускників	Бакалавр може продовжувати навчання за другим (магістерським) рівнем вищої освіти, а також підвищувати кваліфікацію та отримувати додаткову післядипломну освіту
Професійні права	Можливість працевлаштування за фахом на поліграфічних підприємствах, у рекламних агенціях і web-студіях.
Працевлаштування випускників	2139.2 – дизайнер (інформаційні технології); 2452.2 – дизайнер графічних робіт, дизайнер мультимедійних об'єктів; дизайнер пакування; 3471 – дизайнер-виконавець графічних робіт; дизайнер-виконавець мультимедійних об'єктів; дизайнер-виконавець пакування; 2149.2 – технолог електронних мультимедійних видань; технолог (видавничо-поліграфічне виробництво); технолог-видавець; 2451.2 – редактор мультимедійних видань засобів масової

	інформації; 2131.2 – аналітик програмного забезпечення та мультимедіа; 3119 – фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва.
Силабуси освітніх компонентів	https://hneu.edu.ua/informatsijnyj-paket-bakalavr-tehnologiyi-elektronnyh-multymedijnyh-vydan-2025

II. ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ВИПУСКНИКА

Інтегральна компетентність	ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми професійної діяльності видавництва та поліграфії у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів технічних, природничих, гуманітарних, соціальних наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
Загальні компетентності	ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями. ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК-4. Здатність приймати обґрунтовані рішення. ЗК-5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності). ЗК-6. Здатність здійснення безпечної діяльності. ЗК-7. Здатність працювати автономно. ЗК-8. Здатність працювати в команді. ЗК-9. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні ЗК-10. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК-11. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких проявів недоброчесності. ЗК-12. Здатність захищати Батьківщину.
Спеціальні (фахові, предметні) компетентності	СК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, пакувань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. СК-2. Здатність застосовувати відповідні математичні і технічні методи та комп'ютерне програмне забезпечення для вирішення інженерних завдань видавництва та поліграфії. СК-3. Здатність застосовувати принципи оброблення, ресстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової та відеоінформації та особливостей її використання для виготовлення друкованих і електронних видань, пакувань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів

	виробів видавництва та поліграфії. СК-4. Здатність робити оптимальний вибір технологій, матеріалів, обладнання, апаратно-програмного забезпечення, методів і засобів контролю для проектування технологічного процесу виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії. СК-5. Здатність проектувати структуру, конструкцію та дизайн друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії, використовуючи сучасне програмне та апаратне забезпечення, з урахуванням вимог до результату, наявних ресурсів та обмежень. СК-6. Здатність враховувати соціальні, екологічні, етичні, економічні, правові та комерційні чинники, що впливають на реалізацію технічних рішень у видавництві та поліграфії. СК-7. Здатність ухвалювати ефективні техніко-економічні рішення стосовно реалізації конкретного проекту видавничо-поліграфічної діяльності в рамках видавничих, виробничих планів підприємства; розроблення нормативної та технічної документації виробничого процесу виготовлення продукції. СК-8. Здатність планувати й організовувати виробництво, експлуатацію, технічне обслуговування, розповсюдження продукції у видавництві та поліграфії з урахуванням особливостей вирішуваної проблеми СК-9. Здатність розробляти колірні рішення та формувати гармонійні колірні сполучення для мультимедійної та поліграфічної продукції, здійснювати тонову та колірну корекцію зображень, працювати з системою керування кольором та керувати кольором в процесах комп'ютерного та друкарського кольоровідтворення. СК-10. Здатність створювати друковані та мультимедійні продукти з використанням тривимірного моделювання. СК-11. Здатність розробляти алгоритми вирішення завдань стосовно створення мультимедійних та друкованих видань, їх реалізація засобами мов програмування та розробки програмного забезпечення засобами сучасних інформаційних та комп'ютерних технологій. СК-12 Здатність до застосовування основ художньої композиції, графічного дизайну та UI/UX дизайну при розробці електронних та друкованих видань. СК-13. Здатність розробляти інтерактивні документи, веб-сайти та додатки. СК-14. Здатність здійснювати шрифтове оформлення макетів друкованих та електронних видань, що забезпечує легкість читання та сприйняття тексту і адекватну передачу змісту видань через їх оформлення, керувати шрифтами; раціонально вибирати та використовувати сучасне програмне забезпечення для роботи зі шрифтами та текстовою інформацією
--	---

З метою забезпечення кореляції визначених компетентностей з класифікацією компетентностей НРК використовується матриця відповідності визначених компетентностей та дескрипторів НРК, яка є інформаційним додатком (Таблиця 1 Пояснювальної записки).

ІІІ. НОРМАТИВНИЙ ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ, СФОРМУЛЬОВАНИЙ У ТЕРМІНАХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ G20 «ВИДАВНИЦТВО ТА ПОЛІГРАФІЯ» ОПП «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ»

ПР01. Застосовувати теорії та методи математики, фізики, хімії, інженерних наук, економіки для розв'язання складних задач і практичних проблем видавництва і поліграфії.

ПР02. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії.

ПР03. Раціонально використовувати сировинні, енергетичні та інші види ресурсів.

ПР04. Організовувати свою діяльність для роботи автономно та в команді.

ПР05. Застосовувати ефективні форми професійної та міжособистісної комунікації в колективі для виконання завдань у професійній діяльності.

ПР06. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовою усно і письмово.

ПР07. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації

ПР08. Забезпечувати якість друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.

ПР09. Опрацьовувати текстову, графічну та мультимедійну інформацію з використанням сучасних інформаційних технологій та спеціалізованого програмного забезпечення.

ПР10. Оцінювати технічні характеристики друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.

ПР11. Розробляти концепцію видання; склад, структуру, дизайн і апарат усіх видів виробів видавництва та поліграфії, робочу документацію для забезпечення процесу їх створення.

ПР12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.

ПР13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.

ПР14. Проектувати робочі місця виробничих підрозділів підприємств видавничо-поліграфічної галузі та організовувати їх експлуатацію з урахуванням правил охорони праці.

ПР15. Оцінювати виробничі і невиробничі витрати на забезпечення

виробництва продукції видавництва і поліграфії.

ПР16. Організовувати і забезпечувати ефективну експлуатацію поліграфічного обладнання та технічних засобів видавничих систем.

ПР17. Розробляти дизайн друкованих та електронних видань, зокрема UI/UX дизайн.

ПР18. Створювати та опрацьовувати 2D- та 3D-графіку, анімацію та інтерактивне відео

ПР19. Верстати друковані та електронні видання.

ПР20. Розробити мультимедійні продукти та їх окремі елементи

ПР21. Спроекувати структуру, зміст та оформлення видання, реалізувати його елементи та підготувати до публікації.

ПР22. Створювати графічний фірмовий стиль.

ПР23. Керувати процесом виробництва друкованих та електронних видань.

ПР24. Здійснювати обробку відео- та аудіо-інформації.

ПР25. Демонструвати готовність до захисту Батьківщини, володіючи системними знаннями з базової загальновійськової підготовки, опанувати основи військової справи, національної безпеки та оборони

ІV. СТРУКТУРА ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРІВ

4.1. СТРУКТУРА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ БАКАЛАВРІВ

№	Освітні компоненти (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики кваліфікаційна робота)	Загальна кількість кредитів ЄКТС	Структура, %
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ			
1	ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ	21	9%
2	ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ	30	12%
ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ			
3	ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ	159	66%
4	ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ	30	13%
Теоретична підготовка базової загальновійськової підготовки		3	
ЗАГАЛЬНА КІЛЬКІСТЬ :		240 (243)	100%
в тому числі: вибіркова складова		60	25%

Шифр ОК	Освітні компоненти (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів ECTS	Форма підсумкового контролю
ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ			
ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ			
ОК 1	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	9	Залік, Екзамен
ОК 2	Історія українського друкарства	4	Залік
ОК 3	Українська мова (за професійним спрямуванням)	3	Залік
ОК 4	Філософія	5	Екзамен

<i>ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</i>			
ВК1	НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНОГО СПРЯМУВАННЯ	5	Залік
ВК2	НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА ПРАВОВОГО СПРЯМУВАННЯ	5	Залік
ВК3	МАЙНОР або ВІЛЬНИЙ МАЙНОР	5	Залік
ВК4	МАЙНОР або ВІЛЬНИЙ МАЙНОР	5	Залік
ВК5	МАЙНОР або ВІЛЬНИЙ МАЙНОР	5	Залік
ВК6	МАЙНОР або ВІЛЬНИЙ МАЙНОР	5	Залік
<i>ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ</i>			
<i>ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ</i>			
ОК 5	Математичний аналіз та лінійна алгебра	5	Екзамен
ОК 6	Вступ до фаху	3	Залік
ОК 7	Технології поліграфічного виробництва	5	Екзамен
ОК 8	Інформатика і комп'ютерна техніка	9	Залік, Екзамен
ОК 9	Інформаційні технології	10	Екзамен, Екзамен
ОК 10	Прикладна математика	4	Залік
ОК 11	Ілюстрування	4	Залік
ОК 12	Тренінг-курс «Безпека життєдіяльності та охорони праці»	2	Залік
ОК 13	Технології комп'ютерного дизайну	5	Екзамен
ОК 14	Основи композиції та дизайну	7	Екзамен
ОК 15	Типографіка	3	Залік
ОК 16	Фізика	3	Залік
ОК 17	Технічна механіка	3	Залік
ОК 18	Інженерна і комп'ютерна графіка	5	Екзамен
ОК 19	Програмування засобів мультимедіа	9	Екзамен, Екзамен
ОК 20	Теорія кольору	5	Екзамен
ОК 21	Комп'ютерна анімація та віртуальна реальність	5	Екзамен
ОК 22	Междисциплінарний курсовий проєкт II курсу	3	МКП
ОК 23	Основи проектування Web-видань	8	Залік, Екзамен
ОК 24	Хімія та видавничо-поліграфічні матеріали	3	Залік
ОК 25	Додрукарське опрацювання інформації	9	Екзамен, Екзамен
ОК 26	Видавнича справа і технічне редагування	9	Екзамен, Екзамен
ОК 27	Системи керування вмістом (CMS)	4	Залік
ОК 28	Междисциплінарний курсовий проєкт III курсу	3	МКП
ОК 29	Технологічна практика	3	ЗВІТ
ОК 30	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	3	Залік
ОК 31	Іноземна мова академічної та професійної комунікації	4	Залік
ОК 32	Междисциплінарний курсовий проєкт IV курсу	3	МКП
ОК 33	Проектування баз даних та баз знань	4	Екзамен

ОК 34	Проектування пакувань	3	Залік
ОК 35	Комплексний тренінг	3	ЗВІТ
ОК 36	Переддипломна практика	3	ЗВІТ
ОК 37	Дипломний проєкт	7	Дипломний проєкт
ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ			
ВК 7	Мейджор 1	5	Екзамен
ВК 8	Мейджор 2	5	Екзамен
ВК 9	Мейджор 3	5	Екзамен
ВК 10	Мейджор 4	5	Екзамен
ВК 11	Мейджор 5	5	Екзамен
ВК 12	Мейджор 6	5	Екзамен
БЗВП	ТЕОРЕТИЧНА ПІДГОТОВКА БАЗОВОЇ ЗАГАЛЬНОВІЙСЬКОВОЇ ПІДГОТОВКИ	3	Залік

4.2.ВИБІРКОВА СКЛАДОВА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

Вибіркова складова навчального плану першого (бакалаврського) рівня вищої освіти складається з: вибірових навчальних дисциплін за спрямуванням, майнора або вільних майнорів, мейджорів.

Здобувач вищої освіти обирає 1 майнор або 4 вільні майнори з загальноуніверситетського пулу дисциплін. Майнор, як правило, складається з 4 навчальних дисциплін. Обсяг кожної дисципліни майнора (вільного майнора) – 5 кредитів ЄКТС.

Як виняток, майнор може складатися з 2 навчальних дисциплін. Тоді, обсяг кожної дисципліни майнора – 10 кредитів ЄКТС. Дисципліни майнора (вільного майнора) викладаються по одній дисципліні в 3, 4, 5, 6 семестрах для здобувачів вищої освіти очної (денної) форми навчання. Формою підсумкового контролю дисциплін майнора (вільного майнора) є залік.

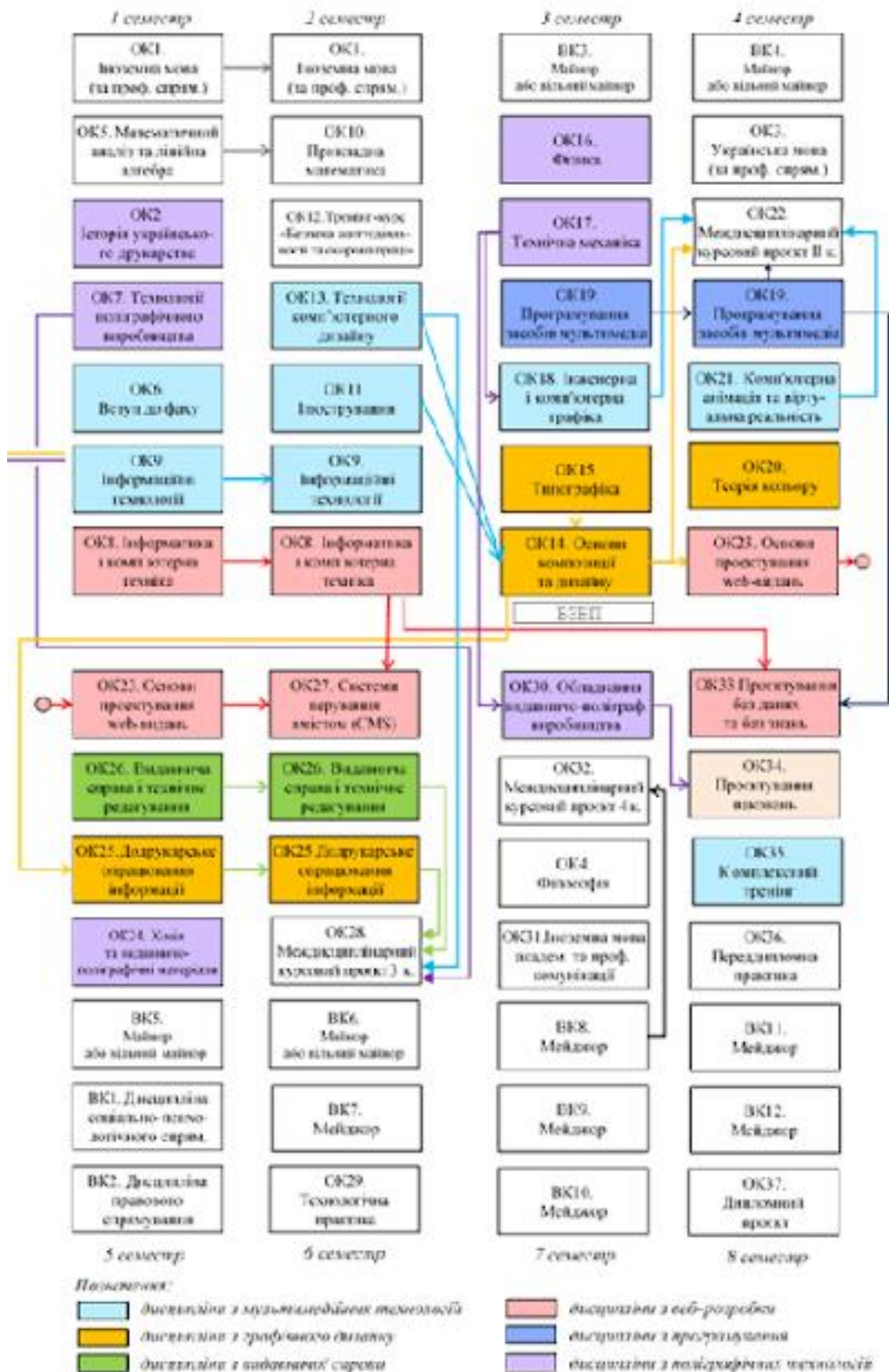
Здобувачеві вищої освіти пропонується обирати 1 дисципліну соціально-психологічного спрямування, 1 дисципліну правового спрямування. Обсяг кожної вибіркової навчальної дисципліни за спрямуванням – 5 кредитів ЄКТС.

Формою підсумкового контролю за вибірковою навчальною дисципліною соціально-психологічного спрямування – залік; за вибірковою навчальною дисципліною правового спрямування – залік.

Вибіркова навчальна дисципліна соціально-психологічного та вибіркова навчальна правового спрямування викладається в 3 або 4, або 5, або 6 семестрі для здобувачів вищої освіти очної (денної) форми навчання. Семестр, у якому викладається дисципліна, визначається навчальним планом освітньої програми.

Обсяг вибіркової навчальної дисципліни мейджора – 5 кредитів ЄКТС. Формою підсумкового контролю дисциплін мейджорів є екзамен (іспит). Дисципліни мейджори викладаються в 5, 6, 7, 8 семестрі для здобувачів вищої освіти очної (денної) форми навчання. Кількість дисциплін мейджорів, яка викладається в певному семестрі, визначається навчальним планом освітньої програми.

4.3 СТРУКТУРНО-ЛОГІЧНА СХЕМА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ «ТЕХНОЛОГІЇ ЕЛЕКТРОННИХ МУЛЬТИМЕДІЙНИХ ВИДАНЬ» ПЕРШОГО (БАКАЛАВРСЬКОГО) РІВНЯ ВИЩОЇ ОСВІТИ



V. ФОРМИ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Публічний захист кваліфікаційної роботи.
Вимоги до заключного кваліфікаційного проекту	Харківський національний економічний університет імені Семена Кузнеця розробляє та затверджує: Положення про атестацію здобувачів вищої освіти ХНЕУ ім. С. Кузнеця; регламент перевірки кваліфікаційних (дипломних) робіт на унікальність. Атестація осіб, які здобувають ступінь бакалавра, здійснюється ЕК, до складу якої можуть включатися представники роботодавців та їх об'єднань. Атестація здійснюється відкрито і публічно. Дипломний проект бакалавра допускається до захисту перед ЕК за умови, якщо рівень її унікальності (оригінальності) відповідає нормативу, який офіційно затверджений кафедрою мультимедійних систем і технологій Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця. Вимоги до заключного кваліфікаційного проекту: Дипломний бакалаврський проект – це навчально-наукова робота студента, яка виконується на завершальному етапі здобуття кваліфікації бакалавра з видавництва та поліграфії для встановлення відповідності отриманих здобувачами вищої освіти результатів навчання (компетентностей) вимогам стандартів вищої освіти. Він є кваліфікаційним документом, на підставі якого ЕК визначає рівень теоретичної підготовки випускника, його готовність до самостійної роботи за фахом і приймає рішення щодо присвоєння відповідної кваліфікації та видачу диплома. Дипломний проект бакалавра є інструментом закріплення та демонстрації сформованих упродовж навчання загальних та спеціальних компетентностей відповідно профілю обраної спеціальності. Для оприлюднення та публічного ознайомлення зі змістом кваліфікаційного проекту, запобігання академічного плагіату дипломні проекти мають бути розміщені на інформаційних ресурсах Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця.
Вимоги до публічного захисту	У процесі публічного захисту кандидат на присвоєння бакалаврського ступеня повинен показати уміння чітко і впевнено викладати зміст проведених досліджень, аргументовано відповідати на запитання та вести дискусію. Доповідь студента повинна супроводжуватися презентаційними матеріалами, призначеними для загального перегляду. Ухвалення екзаменаційною комісією рішення про присудження ступеня бакалавра з видавництва та поліграфії та видачу диплома бакалавра за результатами атестації студентів оголошуються після оформлення в установленому порядку протоколів засідань екзаменаційної комісії.

VI. ВИМОГИ ДО НАЯВНОСТІ СИСТЕМИ ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Визначаються відповідно до Європейських стандартів та рекомендацій щодо забезпечення якості вищої освіти (ESG) та статті 16 Закону України «Про вищу освіту».

Політика щодо забезпечення якості вищої освіти	Основні принципи внутрішнього забезпечення якості освіти у ХНЕУ ім. С. Кузнеця: відповідальності; відповідності; адекватності; автономності; вимірюваності; академічної культури; відкритості. Основні процедури внутрішнього забезпечення якості освіти в ХНЕУ ім. С. Кузнеця: формалізація політики якості, стратегічних цілей, завдань постійного поліпшення якості; забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації; забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладів вищої освіти та здобувачами вищої освіти; підготовка та проведення маркетингово-моніторингових та соціальнопсихологічних досліджень для визначення потреб ринку праці, вимог стейкхолдерів вищої освіти, якості надання освітніх послуг і задоволеності якістю освітньої діяльності та якістю освіти; залучення стейкхолдерів вищої освіти (здобувачів вищої освіти, роботодавців, представників академічної спільноти тощо) до прийняття рішень за напрямками внутрішнього забезпечення якості; зовнішнє оцінювання якості діяльності ХНЕУ ім. С. Кузнеця за результатами участі в національних та міжнародних рейтингах вищих навчальних закладів, виконання Ліцензійних вимог, акредитації. Напрями: розроблення, затвердження, моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм; забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників; забезпечення студентоцентрованого навчання, викладання та оцінювання здобувачів вищої освіти; забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу; забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом.
Забезпечення якості розроблення, затвердження, моніторингу, перегляду та оновлення освітніх програм	Моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм здійснюється згідно з діючими нормативними актами в ХНЕУ ім. С. Кузнеця, затвердження, моніторингу, перегляду та оновлення освітніх програм Кузнеця. Перегляд освітніх програм здійснюється на основі аналізу задоволення освітніх потреб здобувачів вищої освіти: можливості побудови індивідуальної траєкторії навчання, дотримання академічних свобод в освітньому процесі, задоволеності якістю освітньої програми, тощо; роботодавців: якості формування загальних та фахових компетентностей, актуальних та соціальних навичок (soft skills); інших стейкхолдерів. Для перегляду освітніх програм використовуються: онлайн опитування, проведення дослідження фокус-групи, аналіз документів, аналіз ситуації, групою відповідно до вимог щодо структури та змісту освітньої програми. Періодичність перегляду освітніх програм здійснюється: а) щорічно за результатами моніторингу; б) після завершення освітньої програми здобувачами вищої освіти, в) в разі зміни законодавчої та нормативної бази.

Забезпечення зарахування, досягнення, визнання та атестація здобувачів	Оцінювання здобувачів вищої освіти є послідовним, прозорим та проводиться відповідно до встановлених в Університеті процедур згідно з нормативними актами. Щорічне оцінювання здобувачів освіти здійснюється відповідно до визначених освітньою програмою форм контролю; порядку оцінювання результатів навчання, що висвітлюється в робочих програмах навчальних дисциплін, робочих планах (технологічних картах) навчальних дисциплін, силабусах навчальних дисциплін; обліку результатів навчання, який ведеться з використанням інформаційного середовища Персональної навчальної системи (ПНС) Університету. Оцінювання здобувачів вищої освіти здійснюється на основі 100-бальної накопичувальної бально-рейтингової системи.
Забезпечення якості студенто- центрованого навчання, викладання та оцінювання	Планування, розподіл та надання навчальних ресурсів і забезпечення підтримки здобувачів вищої освіти враховують їх потреби та принципи студентоцентрованого навчання. Внутрішнє забезпечення якості вищої освіти гарантує, що всі необхідні ресурси відповідають цілям навчання, є загальнодоступними, а здобувачі вищої освіти поінформовані про їх наявність.
Забезпечення якості науково- педагогічних працівників	Щорічне рейтингове оцінювання діяльності науково-педагогічних працівників, кафедр і факультетів Університету здійснюється за рахунок використання механізмів оцінювання та самооцінювання результативності науково-педагогічної діяльності, її спрямованості на пріоритети розвитку національної системи вищої освіти, стратегії розвитку Університету, особистісного професійного розвитку науково-педагогічних працівників. Підсумки рейтингового оцінювання підводяться за результатами діяльності, досягнутими протягом календарного року. Оприлюднення результатів щорічного оцінювання науково-педагогічних працівників, кафедр та факультетів відбувається на засіданні вченої ради Університету.
Ресурсне забезпечення освітнього процесу (навчальні ресурси та підтримка здобувачів вищої освіти)	Заклад вищої освіти забезпечує освітній процес необхідними та доступними ресурсами (кадровими, методичними, матеріальними, інформаційними та ін.) та здійснює відповідну підтримку здобувачів вищої освіти. Організаційно-методична підтримка самостійної роботи здобувачів вищої освіти полягає у розробці методичних, дидактичних, інструктивних матеріалів, наданні можливості формувати, закріплювати, поглиблювати й систематизувати отримані під час аудиторних занять знання та вміння, здійснювати самопідготовку й самоконтроль опанування освітньої-професійної програми та реалізується через Персональну навчальну систему ХНЕУ ім. С. Кузнеця.
Інформаційне забезпечення (інформаційний менеджмент)	З метою управління освітнім процесом розроблено ефективну політику в сфері інформаційного менеджменту та відповідну інтегровану інформаційну систему управління освітнім процесом. Дана система передбачає автоматизацію основних функцій управління освітнім процесом, зокрема: забезпечення проведення вступної кампанії, планування та організацію освітнього процесу; доступ до навчальних ресурсів; облік та аналіз успішності здобувачів вищої освіти; адміністрування основних та допоміжних

	процесів забезпечення освітньої діяльності; управління кадрами.
Публічність інформації про освітні програми, освітню, наукову діяльність	Достовірна, об'єктивна, актуальна, своєчасна та легкодоступна інформація за освітньо-професійною програмою публікується на сайті ХНЕУ ім. С. Кузнеця, включаючи програми для потенційних здобувачів вищої освіти, випускників, інших стейкхолдерів і громадськості. Публічною є інформація про освітню діяльність за спеціальністю, включаючи критерії відбору на навчання; заплановані результати навчання за цією програмою; процедури навчання, викладання та оцінювання, що використовуються тощо.
Забезпечення академічної доброчесності	Забезпечення запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників закладу вищої освіти та здобувачів вищої освіти реалізується через політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності, регулюється такими документами ХНЕУ ім. С. Кузнеця: Кодекс академічної доброчесності; Кодекс професійної етики та організаційної культури працівників і здобувачів вищої освіти ХНЕУ ім. С. Кузнеця; Положення про комісію з питань академічної доброчесності ХНЕУ ім. С. Кузнеця. Перевірка наукових праць науково-педагогічних працівників Університету та здобувачів вищої освіти здійснюється за допомогою інтернет-сервісів на основі відкритих інтернет-ресурсів та системи StrikePlagiarism.com, що діє на підставі Ліцензійного Договору про надання права користування антиплагіатним програмним забезпеченням.

Пояснювальна записка

Матриця відповідності визначених Стандартом (за наявності) компетентностей дескрипторам НРК та матриця відповідності визначених Стандартом результатів навчання та компетентностей представлені в Таблицях 1 і 2.

Таблиця 1

Матриця відповідності визначених стандартом компетентностей дескрипторам НРК

Класифікація компетентностей (результатів навчання) за НРК	Знання Зн1 Концептуальні знання, набуті у процесі навчання та професійної діяльності, включаючи певні знання сучасних досягнень Зн2 Критичне осмислення основних теорій, принципів, методів і понять у навчанні та професійній діяльності	Уміння Ум1 Розв'язання складних непередбачуваних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання, що передбачає збирання та інтерпретацію інформації (даних), вибір методів та інструментальних засобів, застосування інноваційних підходів	Комунікація К1 Донесення до фахівців і нефахівців інформації, ідей, проблем, рішень та власного досвіду в галузі професійної діяльності К2 Здатність ефективно формувати комунікаційну стратегію	Автономія та відповідальність АВ1 Управління комплексними діями або проектами, відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах АВ2 Відповідальність за професійний розвиток окремих осіб та/або груп осіб АВ3 Здатність до подальшого навчання з високим рівнем автономності
Загальні компетентності				
ЗК-1	Зн1, Зн2	Ум1		АВ3
ЗК-2	Зн1, Зн2	Ум1		АВ2
ЗК-3	Зн1	Ум1	К1	АВ1
ЗК-4	Зн1, Зн2	Ум1		АВ1
ЗК-5			К1, К2	АВ2
ЗК-6	Зн1	Ум1	К1	АВ1, АВ2
ЗК-7	Зн2	Ум1		АВ1, АВ3
ЗК-8			К1, К2	АВ2
ЗК-9			К1, К2	АВ2
ЗК-10	Зн1		К1, К2	АВ1, АВ2
ЗК-11	Зн1		К1, К2	АВ1, АВ2
ЗК-12	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2	АВ1, АВ2
Спеціальні (фахові) компетентності				
СК-1	Зн1	Ум1	К1	АВ1, АВ3
СК-2	Зн1	Ум1	К1	АВ1
СК-3	Зн1	Ум1		АВ3
СК-4	Зн1, Зн2	Ум1		
СК-5	Зн1, Зн2	Ум1		АВ3
СК-6	Зн1	Ум1	К1, К2	АВ1
СК-7	Зн2	Ум1	К1	АВ1
СК-8	Зн2	Ум1	К1, К2	АВ1
СК-9	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2	АВ1, АВ2
СК-10	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2	АВ1, АВ2
СК-11	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2	АВ1, АВ2
СК-12	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2	АВ1, АВ3
СК-13	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2	АВ1, АВ3
СК-14	Зн1, Зн2	Ум1	К1, К2	АВ1, АВ3

Таблиця 2

**Матриця відповідності визначених Стандартом результатів навчання та компетентностей
освітня програма «Технології електронних мультимедійних видань»**

Програмні результати навчання	Загальні компетентності												Спеціальні (фахові) компетентності													
	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК 11	ЗК 12	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12	СК 13	СК 14
ПР01	OK5 OK6 OK16 OK17 OK30	OK5 OK6 OK16 OK17 OK30	OK5 OK6 OK16 OK17 OK30	OK5 OK6 OK16 OK17 OK30									OK28	OK18	OK13 OK19 OK28		OK28		OK11 OK18							
ПР02	OK12 OK20 OK27 OK32	OK19 OK20 OK26 OK27 OK30 OK31 OK32	OK12 OK19 OK20 OK26 OK27 OK28 OK29 OK30 OK31 OK32	OK16 OK19 OK10 OK20 OK21 OK27 OK32		OK33			OK3	OK1 OK3 OK4 OK33	OK6, OK36 OK37		OK20 OK27 OK28 OK32	OK18			OK25 OK28	OK3 OK27 OK35 OK32	OK11 OK18		OK11 OK18 OK20					
ПР03		OK11					OK11	OK11	OK3 OK4	OK1 OK3 OK4			OK28						OK11	OK11 OK31 OK34 OK36	OK11 OK31					
ПР04			OK20 OK27 OK32	OK20 OK27 OK32	OK7 OK28 OK29 OK30 OK33 OK35		OK15 OK20 OK27 OK32	OK20 OK27 OK32			OK6 OK36 OK37		OK28	OK18	OK8	OK11 OK21 OK28 OK34	OK9 OK20 OK24 OK25 OK27 OK28 OK32	OK3 OK35	OK11 OK18		OK13 OK20	OK30	OK8 OK10	OK13 OK14 OK37	OK8 OK25 OK26 OK27 OK32 OK37	
ПР05		OK6	OK6	OK6	OK4 OK28 OK34 OK35 OK36		OK15	OK4 OK28 OK34 OK35 OK36					OK28		OK8				OK11 OK18				OK8 OK10		OK8 OK25 OK26 OK37	
ПР06		OK1 OK2 OK29	OK1 OK2 OK29	OK1 OK2 OK29									OK28	OK18		OK28	OK28	OK28								
ПР07		OK9 OK13 OK14 OK22 OK23	OK9 OK13 OK14 OK20 OK22 OK23	OK9 OK13 OK14 OK22 OK23 OK32									OK20 OK28		OK20	OK20 OK28 OK32	OK20 OK28				OK13 OK20 OK32	OK24	OK10	OK13 OK14 OK20 OK37	OK25 OK26 OK32 OK37	
ПР08	OK11 OK28 OK30 OK34	OK11 OK28 OK30 OK34	OK11 OK28 OK30 OK34	OK11 OK27 OK28 OK30									OK27 OK28 OK32		OK28	OK27 OK28 OK32						OK24 OK30	OK10	OK13 OK14 OK37	OK25 OK26 OK27 OK32	

Програмні результати навчання	Загальні компетентності												Спеціальні (фахові) компетентності													
	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК11	ЗК12	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12	СК 13	СК 14
	OK35 OK36 OK37	OK35 OK36 OK37	OK35 OK36 OK37	OK32 OK34 OK35 OK36 OK37																					OK37	
ПР09		OK10 OK19 OK28 OK29 OK31	OK13 OK14 OK19 OK20 OK22 OK25 OK26 OK35 OK36 OK37	OK13 OK14 OK19 OK22 OK25 OK26 OK35 OK36 OK37									OK9 OK28	OK19	OK8 OK20 OK32		OK9 OK20 OK28 OK15		OK19		OK20	OK19 OK24	OK8 OK10	OK13 OK14 OK37	OK8 OK25 OK26 OK32 OK37	OK15
ПР10		OK11 OK23 OK28 OK31	OK11 OK23 OK28 OK31	OK11 OK23 OK28 OK31									OK28				OK28					OK30	-OK10	OK37	OK25 OK26 OK37	
ПР11		OK13 OK14 OK23 OK31 OK32 OK37	OK13 OK14 OK23 OK27 OK31 OK32 OK37	OK13 OK14 OK23 OK27 OK31 OK32 OK37									OK27 OK28			OK27 OK32	OK7 OK27 OK26 OK28 OK32					OK24	OK10	OK13 OK14 OK24 OK37	OK25 OK26 OK37	
ПР12		OK7 OK11 OK17 OK21 OK31	OK7 OK11 OK17 OK21 OK31	OK7 OK11 OK17 OK21 OK31									OK28				OK28					OK30	OK10	OK37	OK26 OK37	
ПР13		OK7 OK11 OK31	OK7 OK11 OK20 OK31	OK7 OK11 OK20 OK31		OK7 OK11							OK20 OK28	OK28	OK20	OK20					OK20		OK10	OK24 OK37	OK37	
ПР14		OK34 OK36	OK34 OK36	OK34 OK36		OK12				OK12			OK28				OK28	OK12								
ПР15		OK5 OK37	OK5 OK37	OK5 OK37									OK28				OK28							OK37	OK37	
ПР16													OK21 OK28			OK30 OK21				OK21						
ПР17	OK24 OK37	OK24 OK37	OK20	OK20			OK15 OK20	OK20									OK15 OK20 OK28				OK13 OK20 OK24			OK13 OK14 OK20 OK24 OK37		OK15
ПР18	OK18	OK18 OK21	OK18 OK21	OK18 OK21							OK6 OK36 OK37			OK18								OK24			OK21 OK25 OK35	

Програмні результати навчання	Загальні компетентності												Спеціальні (фахові) компетентності													
	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ЗК11	ЗК12	СК 1	СК 2	СК 3	СК 4	СК 5	СК 6	СК 7	СК 8	СК 9	СК 10	СК 11	СК 12	СК 13	СК 14
																									OK37	
ПР19	OK22 OK23 OK25 OK26 OK31 OK34 OK35 OK36 OK37	OK22 OK23 OK25 OK26 OK31 OK34 OK35 OK36 OK37	OK22 OK23 OK25 OK26 OK31 OK34 OK35 OK36 OK37											OK22 OK23 OK25 OK26 OK31 OK34 OK35 OK36 OK37	OK22 OK23 OK25 OK26 OK31 OK34 OK35 OK36 OK37		OK15									OK15
ПР20		OK19 OK21	OK8 OK9 OK18 OK19 OK21 OK24 OK25 OK26 OK27 OK32	OK8 OK9 OK18 OK19 OK21 OK24 OK25 OK26 OK27 OK32		OK33	OK8 OK9 OK18 OK24 OK25 OK26 OK27 OK32	OK8 OK9 OK18 OK24 OK25 OK26 OK27 OK32					OK27 OK32	OK19 OK22 OK23 OK36 OK37	OK22 OK23 OK26 OK36 OK37	OK27 OK32	OK22 OK23 OK26 OK36 OK37	OK27 OK32	OK19		OK13 OK24	OK24	OK10 OK19		OK9 OK21 OK25 OK26 OK27 OK32 OK37	
ПР21			OK20 OK27 OK32	OK20 OK22 OK23 OK27 OK32 OK34 OK36 OK37	OK22 OK23 OK34 OK36		OK20	OK20					OK20 OK22 OK23 OK27 OK32 OK34 OK36 OK37		OK20 OK22 OK23 OK26 OK34 OK36 OK37	OK22 OK23 OK26 OK34 OK36 OK37	OK20 OK22 OK23 OK26 OK27 OK32 OK34 OK36 OK37				OK13 OK20 OK24	OK24	OK10	OK20	OK9 OK25 OK26 OK27 OK32 OK37	
ПР22			OK20	OK13 OK14 OK37	OK13 OK37										OK20		OK13 OK14 OK20 OK37				OK13 OK20 OK24			OK13 OK14 OK20 OK24 OK37	OK37	OK15
ПР23	OK11 OK25 OK34 OK36	OK11 OK21 OK25 OK34 OK36	OK11 OK21 OK25 OK34 OK36	OK11 OK21 OK25 OK34 OK36									OK11 OK25 OK34 OK36	OK11 OK25 OK34 OK36		OK11 OK25 OK34 OK36		OK11 OK25 OK34 OK36	OK11 OK25 OK34 OK36	OK11 OK25 OK34 OK36				OK21		
ПР24	OK9	OK9	OK9								OK6 OK36 OK37				OK9										OK10	
ПР25												БЗВП														

Гарант ОП

підписано

Людмила ПОТРАШКОВА

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
Освітньо-професійної програми
«Технології електронних мультимедійних видань»

Назва структурного / функціонального підрозділу / посадова особа	Підпис
1. Навчально-методичний відділ	
2. Відділ забезпечення якості освіти	
3. Завідувач випускової кафедри	
4. Проректор з навчально-методичної роботи	



**KHARKIV
IT CLUSTER**

Громадська спілка "Харківський
кластер інформаційних технологій"

вул.Громадянська 11/13,

м.Харків, 61057 Україна

+38 (050) 658-88-46

olga.shapoval@it-kharkiv.com

www.it-kharkiv.com

Рецензія

на освітньо-професійну програму «Технології електронних мультимедійних видань» за спеціальністю G20. Видавництво та поліграфія першого (бакалаврського) рівня вищої освіти в Харківському національному економічному університеті імені Семена Кузнеця

У сучасних умовах стрімкої цифровізації економіки та медіапростору підготовка фахівців із технологій електронних мультимедійних видань набуває важливого значення для нашої країни. Подана на рецензування освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» за спеціальністю G20. Видавництво та поліграфія першого (бакалаврського) рівня вищої освіти в Харківському національному економічному університеті імені Семена Кузнеця поєднує фундаментальні дисципліни з web-технологій, UX/UI-дизайну, JavaScript-програмування, серверного бекенду на PHP із роботою з базами даних, а також широкі можливості для практичної реалізації через лабораторії, кейс-стаді та стажування.

У структурі програми визначено чотири ключові модулі, що охоплюють вебархітектуру (HTML, CSS, DOM, JavaScript), frontend-фреймворки й системи контролю версій, backend-розробку та безпеку PHP-скриптів із обробкою HTTP-запитів, а також UX/UI-дизайн із поглибленим вивченням психології сприйняття, візуалізації, адаптивності й створення інтерактивних прототипів у Figma. Практичні компоненти представлені у вигляді лабораторних робіт із клієнт-серверних інтеграцій, проєктів із розробки PWA-додатків. Поєднання теоретичних лекцій із регулярними воркшопами й кейс-сесіями дає можливість студентам закріпити знання на реальних проєктах.

Програма вирізняється своєю відповідністю потребам ринку завдяки збалансованому переліку дисциплін, що охоплюють сучасні веб і UX-технології, а також можливістю самостійно формувати навчальну траєкторію завдяки мажор- і майнор-концентраціям із вибірковими курсами.

Для подальшого розвитку та підвищення конкурентоспроможності програми доцільно впровадити курс із підприємництва та медіастартапів, бо

сучасний ринок мультимедійного контенту дедалі частіше породжує невеликі командні проекти та стартапи. Додавши блок з основ бізнес-моделювання, фінансового планування та запуску продукту, студенти отримають не лише технічні навички, а й розуміння того, як перетворити ідею на комерційно успішний проект. Це сприятиме формуванню у випускників підприємницького мислення та здатності реалізовувати власні інноваційні рішення.

Крім зазначеного, доцільним є виділення окремої дисципліни чи модулю «Цифрова аналітика та UX-дослідження», який формувати здатність проведення оцінки ефективності мультимедійного продукту та розуміння поведінки користувачів, що є критично важливими для оптимізації контенту. Навички роботи з Google Analytics, тепловими картами та A/B-тестуванням дозволять студентам на реальних даних виявляти вузькі місця інтерфейсу й приймати рішення на основі аналітики, що підвищує цінність їхньої роботи для роботодавців.

Зростаючий попит на AR/VR-досвіди в освіті, маркетингу й індустрії розваг вимагає технічної підготовки фахівців із відповідними навичками. Програма, що рецензується, забезпечує формування в здобувачів актуальних компетентностей зі створення XR-проектів, зокрема за допомогою рушія Unity з фреймворком Vuforia, а також Adobe Aero. Даний напрямок втілено в навчальних дисциплінах «Комп'ютерна анімація та віртуальна реальність» і «Мультимедійні технології».

У цілому освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» відповідає сучасним вимогам ринку праці та забезпечує студентам міцну теоретичну базу й практичні навички для створення інтерактивного контенту. Запропоновані освітні компоненти охоплюють ключові технології web-розробки, UX/UI-дизайну та серверні рішення, а формат лабораторій, кейс-сесій і стажувань сприяє ефективному закріпленню знань. Водночас для підсилення конкурентоспроможності випускників доцільно розширити програму дисциплінами з бізнес-моделювання та цифрової аналітики. Рекомендовані доповнення сприятимуть формуванню підприємницького мислення, аналітичних навичок і здатності працювати з новітніми медіатехнологіями, що зробить випускників затребуваними фахівцями у галузі електронних мультимедійних видань.

Виконавчий директор

ГС «Харківський кластер
інформаційних технологій»
2025 рік



Ольга ШАПОВАЛ

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
"Технології електронних мультимедійних видань"
за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
Харківського національного економічного університету
імені Семена Кузнеця

Освітньо-професійна програма "Технології електронних мультимедійних видань" бакалаврського рівня вищої освіти Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця спрямована на підготовку висококваліфікованих фахівців, які здатні виконувати проєктну, інформаційно-комунікативну та дослідницьку діяльність у сфері розроблення мультимедійних і поліграфічних продуктів. Зазначені фахівці є затребуваними на ринку праці завдяки широкому використанню у сучасному бізнесі мультимедійних технологій та друкованої продукції.

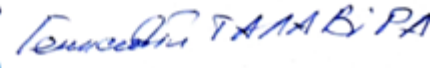
Перевагою освітньо-професійної програми є її диверсифікованість, багатогранність. Здобувачі, що навчаються за ОПП, опановують графічний дизайн, веб-розробку, анімацію, обробку відео та аудіо, 3D-моделювання, програмування, а також технології створення друкованих видань. Поєднання компетентностей з дизайну, мультимедійних технологій та програмування дозволяє випускникам працювати в різних сферах і гнучко пристосовуватися до вимог ринку праці.

Освітньо-професійна програма враховує вимоги стандарту вищої освіти за спеціальністю «Видавництво та поліграфія», сучасні тенденції у сфері створення мультимедійних і поліграфічних продуктів, а також досвід вітчизняних і зарубіжних вишів. Освітні компоненти відповідають поставленій меті та запланованим результатам, забезпечують послідовне і цілісне набуття компетентностей з розроблення мультимедійних і поліграфічних продуктів. У програмі передбачена практична підготовка здобувачів. Зміст освітньо-професійної програми має логічну структуру.

З урахуванням зазначеного можна зробити висновок, що представлена до розгляду освітньо-професійна програма "Технології електронних мультимедійних видань" відповідає поточним вимогам і може бути рекомендована до використання для підготовки бакалаврів у ХНЕУ ім. С. Кузнеця.

Рецензент:
Завідувач кафедри комп'ютерних
мультимедійних технологій
Державного університету «Київський авіаційний інститут»
к.т.н., доцент

 Олександр БОБАРЧУК

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму
"Технології електронних мультимедійних видань"
за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія» першого (бакалаврського)
рівня вищої освіти
Харківського національного економічного університету імені Семена Кузнеця

Рецензована освітньо-професійна програма призначена для підготовки висококваліфікованих фахівців, які володіють сучасними технологіями створення мультимедійних продуктів і друкованих видань. Актуальність освітньо-професійної програми обумовлена активним розвитком інформаційних технологій та великою затребуваністю мультимедійних продуктів і друкованих видань у різноманітних сферах сучасної діяльності людини, особливо у маркетингу та освіті.

Здобувачі, які навчаються у ХНЕУ ім. С. Кузнеця за програмою "Технології електронних мультимедійних видань", отримують компетентності у сфері графічного дизайну, веб-розробки, мультимедійних технологій (відео, аудіо, анімація, 3D, AR), а також поліграфічних технологій. Освітні компоненти програми відповідають її призначенню.

Сильною стороною рецензованої програми є наявність междисциплінарних курсових проєктів, які забезпечують системне опанування здобувачами різних технологій у їхньому взаємозв'язку.

Розробники програми відкриті для спілкування із представниками роботодавців і фахівців у сфері ІТ та поліграфії. Робоча група постійно вдосконалює програму з урахуванням:

- сучасних тенденцій у сфері розроблення мультимедійних та друкованих видань;
- досягнень у сфері інформаційних та поліграфічних технологій;
- результатів дослідження процесів сприйняття графічної та мультимедійної інформації користувачами;
- актуальних завдань маркетингу;
- особливостей ринку праці;
- потреб здобувачів.

Отримані здобувачами знання та вміння проходять перевірку практикою під час виконання робіт дипломного та курсового проєктування, технологічної та переддипломної практики, а також під час лабораторних робіт, спрямованих на вирішення актуальних завдань реальних замовників.

Для удосконалення освітньо-професійної програми рекомендуємо продовжувати активно взаємодіяти із представниками бізнесу у сфері мультимедіа та поліграфії, активізувавши організацію гостьових лекцій. Одне з актуальних питань, яке доцільно винести на обговорення із фахівцями, – це питання етичних норм застосування штучного інтелекту у процесі розроблення мультимедійних і друкованих видань.

В цілому рецензована освітньо-професійна програма "Технології електронних мультимедійних видань" бакалаврського рівня вищої освіти відповідає потребам ринку та Стандарту спеціальності і тому може бути рекомендована до впровадження.

Директор
ПП "ЕВЕРЕСТ-XXI"



О. Б. Кушнарєв