



## Силабус навчальної дисципліни «Семіотика медіатексту в контексті семантики культури»

Спеціальність	061 Журналістика
Освітня програма	Медіа-комунікації, Реклама і PR
Освітній рівень	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова викладання, навчання та оцінювання	Українська
Курс / семестр	2 курс 4 семестр, 3 курс 5 семестр або 3 курс 6 семестр або 4 курс 7 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	Лекції – 20 год. Практичні (семінарські) – 28 год. Лабораторні – 0 год. Самостійна робота – 102 год.
Форма семестрового контролю	Екзамен
Кафедра	Бізнес-журналістики і цифрових медіа, ауд. 202 (корп. 1); (057 702-18-37; <a href="http://www.kafusk2.hneu.edu.ua/">http://www.kafusk2.hneu.edu.ua/</a> )
Викладач(і)	Опанасенко Вікторія Вікторівна, доцент кафедри бізнес-журналістики і цифрових медіа, доктор філософії
Контактна інформація викладача	viktoria.opanasenko@hneu.net
Дні навчальних занять	Лекції: <a href="#">згідно діючого розкладу занять</a> Практичні: <a href="#">згідно діючого розкладу занять</a>
Консультації	Дистанційні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС

**Мета** навчальної дисципліни формування компетентностей щодо семіотики як наддисциплінарного гуманітарного дослідження, а також щодо застосування семіотичних методів у практиці створення та аналізу вербального тексту

### Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити

### Зміст навчальної дисципліни

**Змістовий модуль 1. Загальні відомості про семіотику**

Тема 1. Предмет, задачі і місце семіотики в системі наук

Тема 2. Лінгвосеміотика і паралінгвістика

Тема 3. Знак та його аспекти: прагматика, семантика і синтактика (форма)

**Змістовий модуль 2. Текст як знак**

Тема 4. Текст як цілісна мовленнєва одиниця, його прагматика, семантика і форма

Тема 5. Дискурсивні властивості тексту

Тема 6. Семантика тексту

Тема 7. Семіотика тексту у політичному дискурсі

Тема 8. Семіотика тексту у медійному дискурсі

Тема 9. Семіотика тексту у рекламному дискурсі

Тема 10. Медіапростір і характерні ознаки інформаційного суспільства



**Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни**

*Мультимедійний проєктор ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM*

**Форми та методи оцінювання**

Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних (семінарських) занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль, який проводиться у формі екзамену.

Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру для дисципліни форма контролю якої екзамен – 60 та мінімально можлива кількість балів – 35. Екзамен оцінюється у максимальній кількості балів – 40, мінімальній – 25 балів.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: доповіді на семінарських заняттях, виконання компетентісно-орієнтованих завдань, есе, самостійна робота, поточна контрольна робота.

Підсумкова оцінка з навчальної дисципліни розраховується з урахуванням балів, отриманих під час екзамену, та балів, отриманих під час поточного контролю за накопичувальною системою.

***Більш детальна інформація щодо оцінювання наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни***

**Політики навчальної дисципліни**

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

***Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни***