



Силабус навчальної дисципліни
«Психологія іміджу»

Спеціальність	053 Психологія
Освітня програма	Психологія, Психологія бізнесу
Освітній рівень	перший (бакалаврський) рівень
Статус дисципліни	Вибіркова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	2 курс 3 семестр, 2 курс 4 семестр, 3 курс 5 семестр, 3 курс 6 семестр, 4 курс 7 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	Лекції – 24 год. Лабораторні – 0 год. Практичні (семінарські) – 24 год. Самостійна робота – 102 год.
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра психології і соціології, корпус 1, 2-й поверх, ауд. 208 сайт кафедри: http://kafps.hneu.edu.ua
Викладач (-і)	Ляшенко Богдан Юрійович, викладач кафедри психології і соціології ХНЕУ ім. С. Кузнеця
Контактна інформація викладача (-ів)	bohdan.liashenko@hneu.net +380-500-750-551
Дні занять	Лекція: згідно діючого розкладу занять Практичні: згідно діючого розкладу занять
Консультації	На кафедрі психології і соціології, онлайн або офлайн, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні

Мета навчальної дисципліни: отримання студентами базових теоретичних уявлень про імідж та розуміння основ іміджу, соціально-психологічних механізмів і методів його створення і функціонування.

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
--------------	---------------

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Імідж як соціально-психологічний феномен.

Тема 1. Проблема виникнення і розвитку поняття «імідж».

Тема 2. Роль психології іміджу в створенні гармонійного образу успішної людини, підприємства, бренду в сучасному суспільстві.

Тема 3. Класифікація елементів іміджу.

Тема 4. Роль Я-концепції в структурі персонального іміджу

Тема 5. Структурні компоненти та етапи формування іміджу педагога.

Змістовий модуль 2. . Соціально-психологічні

Тема 6. Іміджмейкерство та його особливості.

Тема 7. PR-технології, їх вплив на створення певного уявлення про той чи інший образ.

Тема 8. Архетипи та імідж.

Тема 9. Створення індивідуального іміджу.

Тема 10. Технології управління та побудова особистісного іміджу.

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім.С.Кузнеця, ZOOM

Форми та методи оцінювання



Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.

Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних та практичних (семінарських) занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.

Підсумковий контроль включає семестровий контроль, який проводиться у формі екзамену. Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру для дисципліни, форма контролю якої екзамен складає 60 балів та мінімально можлива кількість балів, що дозволяє здобувачу вищої освіти скласти екзамен – 35 балів. Максимальна сума балів, яку може отримати здобувач вищої освіти під час екзамену – 40 балів. Мінімальна сума, за якою екзамен вважається складеним – 25 балів. Підсумкова оцінка за навчальною дисципліною визначається сумуванням балів за поточний та підсумковий контроль.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; психолого-діагностичні завдання та написання есе

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.