



Силабус навчальної дисципліни
«Основи формоутворення та макетування»

Спеціальність	022 Дизайн
Освітня програма	Бізнес-дизайн
Освітній рівень	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання	Українська
Курс / семестр	4 курс, 7 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів
Розподіл годин за формами освітнього процесу та видами навчальних занять	Лекції – 24 год.
	Практичні (семінарські) – 0 год.
	Лабораторні – 24 год.
	Самостійна робота – 102 год.
Форма семестрового контролю	Екзамен
Кафедра	Кафедра креативного менеджменту і дизайну, ауд.305 першого корпусу, сайт кафедри: https://cmd.hneu.edu.ua/
Викладач (-і)	Борисенко Денис Володимирович, к. пед. н., доцент
Контактна інформація викладача (-ів)	denis.borysenko@hneu.net
Дні навчальних занять	Лекція: згідно діючого розкладу занять
	Лабораторні: згідно діючого розкладу занять
Консультації	Відповідно до графіку
Мета навчальної дисципліни: сформувати у здобувачів освіти базові компетентності у сфері формоутворення, просторової композиції та макетування; навчити використовувати традиційні й цифрові засоби для візуалізації об'єктів і створення макетів, формувати вміння працювати з формою, масштабом, пропорціями, композицією та матеріалом як основою дизайнерського проектування.	
Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни	
Пререквізити	Постреквізити
Дизайн-проектування 3D-дизайн: основи моделювання	Основи UX/UI дизайну Дипломна робота
Зміст навчальної дисципліни	
Змістовий модуль 1. Теоретичні основи формоутворення і композиції	
Тема 1. Вступ до формоутворення: основні поняття, принципи та завдання у дизайні.	
Тема 2. Пропорції, масштаб, ритм і гармонія у композиціях.	
Тема 3. Сучасні підходи до побудови простору та структур.	
Змістовий модуль 2. Практика макетування та моделювання	
Тема 4. Макетування: мета, матеріали та технології.	
Тема 5. Розробка композиційних рішень у 2D та 3D середовищах.	
Тема 6. Візуалізація об'єкта: ескізи, креслення, цифрове моделювання.	
Тема 7. Оцінка та доопрацювання макету: обґрунтування дизайнерських рішень, отримання та аналіз зворотного зв'язку, внесення покращень.	
Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни	
Мультимедійний проектор, ПНС ХНЕУ ім. С. Кузнеця, ZOOM, Canva, Blender	
Форми та методи оцінювання	
Університет використовує 100 бальну накопичувальну систему оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти.	
Поточний контроль здійснюється під час проведення лекційних, практичних (семінарських) та лабораторних занять і має на меті перевірку рівня підготовленості здобувача вищої освіти до виконання конкретної роботи і оцінюється сумою набраних балів.	



Підсумковий контроль включає семестровий контроль, який проводиться у формі екзамену.

Максимально можлива кількість балів за поточний контроль упродовж семестру – 60, та мінімально можлива кількість балів – 35, за підсумковий контроль (екзамен) максимально можлива кількість балів – 40 та мінімально можлива кількість балів, – 25.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; поточні контрольні роботи; презентації за темами та написання есе.

Більш детальна інформація щодо системи оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порухеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни