



Силлабус навчальної дисципліни
«ВИДАВНИЧА СПРАВА І ТЕХНІЧНЕ РЕДАГУВАННЯ»

Спеціальність	186 "Видавництво та поліграфія"
Освітня програма	Технології електронних мультимедійних видань
Освітній рівень	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська
Курс / семестр	3 курс, 5-6 семестри
Кількість кредитів ЄКТС	9 кредитів
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 36 год. Лабораторні – 48 год. Самостійна робота – 186 год.
Форма підсумкового контролю	Залік
Кафедра	Кафедра комп'ютерних систем і технологій, ауд. 401, телефон 702-06-74, сайт кафедри: http://www.ksit.hneu.edu.ua/
Викладач (-і)	Андриюченко Тетяна Юрївна, старший викладач
Контактна інформація викладача (-ів)	tetiana.andriushchenko@hneu.net
Дні занять	Лекція: згідно діючого розкладу занять Лабораторні заняття: згідно діючого розкладу занять
Консультації	На кафедрі комп'ютерних систем і технологій, очні, відповідно до графіку консультацій, індивідуальні, чат в ПНС

Мета навчальної дисципліни

Метою викладання цієї навчальної дисципліни є надання студентам теоретичних знань і практичних навичок, необхідних для участі в роботі над друкованим та електронним виданням на всіх редакційно-видавничих етапах їх підготовки

Структурно-логічна схема вивчення навчальної дисципліни

Пререквізити	Постреквізити
Технології поліграфічного виробництва	Міждисциплінарний курсовий проект IV курсу
Технології комп'ютерного дизайну	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва
Ілюстрування	

Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1

Видання як продукт видавничо-поліграфічного виробництва

- Тема 1. Видавнича справа. Основні поняття
- Тема 2. Види видань
- Тема 3. Авторські і видавничі оригінали
- Тема 4. Розмірні характеристики видань
- Тема 5. Схема редакційно-видавничого процесу
- Тема 6. Авторське право
- Тема 7. Редагування і коректорська робота

Змістовий модуль 2

Художньо-технічне редагування книжкових видань

- Тема 8. Види макетів книжкових видань
- Тема 9. Виготовлення видавничого оригіналу книжкового видання
- Тема 10. Художнє і технічне редагування книжкового видання

Змістовий модуль 3



Художньо-технічне редагування періодичних видань

Тема 11. Художньо-технічне редагування журналів

Тема 12. Художньо-технічне редагування газет

Тема 13. Художньо-технічне редагування корпоративних періодичних видань

Змістовий модуль 4

Тенденції розвитку видавничої справи

Тема 14. Тенденції розвитку книжкової галузі

Тема 15. Тенденції розвитку журнальної та газетної галузі

Матеріально-технічне (програмне) забезпечення дисципліни

Мультимедійний проектор

Система оцінювання результатів навчання

Система оцінювання сформованих компетентностей враховує види занять, які передбачають лекційні, семінарські, практичні заняття, а також виконання самостійної роботи. Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. Поточний контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення лабораторних занять та самостійної роботи оцінюється сумою набраних балів. Максимально можлива кількість балів за поточний та підсумковий контроль упродовж семестру – 100 та мінімально можлива кількість балів, – 60.

Поточний контроль включає наступні контрольні заходи: завдання за темами; поточні контрольні роботи; написання есе.

Більш детальна інформація щодо оцінювання та накопичування балів з навчальної дисципліни наведена у робочому плані (технологічній карті) з навчальної дисципліни.

Політики навчальної дисципліни

Викладання навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності. Порушеннями академічної доброчесності вважаються: академічний плагіат, фабрикація, фальсифікація, списування, обман, хабарництво, необ'єктивне оцінювання. За порушення академічної доброчесності здобувачі освіти притягуються до такої академічної відповідальності: повторне проходження оцінювання відповідного виду навчальної роботи.

Більш детальну інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни ([посилання](#))